

El proceso de lectura

De acuerdo con las investigaciones es posible leer aún cuando las letras presentan alteraciones porque el ojo no realiza un barrido letra por letra sino que obtiene una imagen global del texto. Esto cuestiona el hecho de que la decodificación se realice siempre y linealmente.



VER AVISO EN NATIONAL
GEOGRAPHIC

Si puede leer las primeras líneas, el proceso cognitivo hará el resto...

- C13R70 D14 D3 V3R4N0 3574B4 3N L4 PL4Y4 0853RV4ND0 D05 CH1C45 8R1NC4ND0 3N 14 4R3N4, 357484N 7R484J4ND0 MUCHO C0N57RUY3ND0 UN C4571LLO D3 4R3N4 C0N 70RR35, P454D1Z05, 0CUL705 Y PU3N735. CU4ND0 357484N 4C484ND0 V1N0 UN4 0L4 9U3 D357RUY0 70D0 R3DUC13ND0 3L C4571LLO 4 UN M0N70N D3 4R3N4 Y 35PUM4. P3N53 9U3 D35PU35 DE 74N70 35FU3RZ0 L45 CH1C45 C0M3NZ4R14N 4 L10R4R,P3R0 3N V3Z D3 350, C0RR13R0N P0R L4 P14Y4 R13ND0 Y JU64ND0 Y C0M3NZ4R0N 4 C0N57RU1R 07R0 C4571LLO. C0MPR3ND1 9U3 H4814 4PR3ND1D0 UN4 6R4N L3CC10N; 64574M05 MUCHO 713MP0 D3 NU357R4 V1D4 C0N57RUY3ND0 4L6UN4 C054 P3R0 CU4ND0 M45 74RD3 UN4 0L4 L1364 4 D357RU1R 70D0, S010 P3RM4N3C3 L4 4M1574D, 3L 4M0R Y 3L C4R1Ñ0, Y L45 M4N05 D3 49U3LL05 9U3 50N C4P4C35 D3 H4C3RN05 50NRR31R. S4LUD05 Y 83505

¿Qué es leer?

- La lectura es un conjunto de habilidades. Concepción lingüística.

- La lectura es un proceso interactivo.

- La lectura es un proceso transaccional

Concepciones psicolingüísticas

- Concepciones socio-culturales

Financiado con las piedras preciosas empeñadas, nuestro héroe desafió bravamente toda risa desdeñosa que intentaba impedir su plan. “Los ojos engañan”, había dicho, “un huevo, no una mesa, tipifica este planeta inexplorado”. Tres resueltas hermanas buscaban pruebas avanzando a través de una inmensidad calma, aunque con más frecuencia sobre picos y valles turbulentos. Los días se convirtieron en semanas conforme muchos incrédulos propagaban rumores temerosos sobre el abismo. Al final desde ningún lugar aparecieron criaturas aladas bienvenidas que significaban el momento del éxito.

(Cassany, 2006)

**INFORMACION
VISUAL**



**ESTRUCTURA SUPERFICIAL
DEL LENGUAJE ESCRITO**



**Se presenta al cerebro a
partir de los ojos**

**“Desaparece cuando se
apagan las luces”**

LECTURA



**Darle sentido
a lo impreso**

**INFORMACION
NO VISUAL**



**ESTRUCTURA PROFUNDA
DEL LENGUAJE ESCRITO**



**Es la base de la
comprensión**

**Todo el tiempo la
trae consigo el lector**

Lectura como conjunto de habilidades

Concepción lingüística

djklfldkajdfdfjdajfdjsdajfdaj
fdjsfdjfasjfdjfasdjjs
dklfjasdklfjkl dsjfklsd
ajfkldsifkl dasjffasdlf
jsdaklfjsdklafk asdjf
dasjfdasjfkldsifdsjfj
asdl



Concepción Lingüística

La lectura es un proceso divisible en sus partes componentes

La comprensión es tan sólo una de esas partes

El sentido de la lectura está en el texto

El lector es ajeno al texto y su papel se reduce a extraer el sentido de aqué

“El escritor Plot ro”

Plot ro yo pedrí en el catón. Socré un ban cote. El graso estaba cantamente lineando. No lo drinió. Una Para Jocia y un Pari Joci estaban plinando a mi endidor. Estaban gribbando atamente. Yo grotí al Pari y a la Para fotnamente. No grofieron nu platión. Na el hini yo no putre licrelo. Yo lindré vala. Possrí fobanamente.

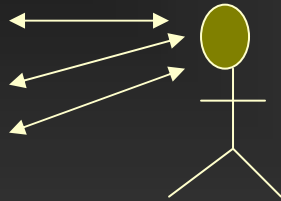
Preguntas

- 1. ¿Dónde pedrió el escritor Plot ro?**
- 2. ¿Drinió al graso?**
- 3. ¿Quién estaba plinando a su endidor?**
- 4. ¿Estaban gribblando atamente o sapamente?**
- 5. ¿Lindrió o no?**

Proceso interactivo

Concepciones psicolingüísticas

djklfldkajdfdjfdajfdjsdajfdaj
fdjsfdjfasjfdjfasdjjs
dklfjasdklrfjklksjfklsd
ajfkldsjsfkldasjfdasdlf
jsdaklfjsdklajfkasdjf
dasjfdasjfkldsjsfdjsfj
asdl

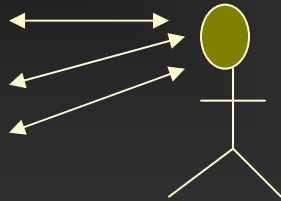


- ❖ La lectura es un proceso global e indivisible;
- ❖ El sentido del mensaje escrito no está en el texto sino en la mente del autor y del lector;
- ❖ El lector construye el sentido a través de la interacción con el texto;
- ❖ La experiencia previa del lector juega un papel fundamental en la construcción del sentido del texto.

Proceso transaccional

Concepciones psicolingüísticas

djklfldkajdfdjfdajfjdsdafjdaj
fdjsfjdjfasjfdjfasdjjs
dklfjasdklrfjklksjfklsd
ajfkldsjsfkldasjfasdlf
jsdaklfjsdklajfkasdjf
dasjfdasjfkldsjsfjsfj
asdl



- ❖ El texto es menos un objeto que un potencial que es actualizado durante el acto de lectura;
- ❖ La comprensión surge de la compenetración de lector y texto y es así algo único a ese evento;
- ❖ El texto es un sistema abierto y por lo tanto la variación en la interpretación es la respuesta esperada.

Intentemos leer...

Alquileres

DANILO MARCON
Perón 525

ALQUILERES: CASAS, DEPARTAMENTOS: Depósitos, locales céntricos. Administración. Consultas: Tel. 03722- 423365.
OP- 0100198698 Vto 31/03

Fanelli Trabaja Inmobiliaria

Tel. 03732-423344

ALQUILA: 12 E/13 Y 15 ZONA FACULTAD: locales para ventas con oficinas, amplio depósito, aire central, entrada para vehículos.
op 0020952 vto. 26/03

Oficinas de Nivel

A estrenar

CON ASCENSOR Y SEGURIDAD las 24 hs. Venga a verlo en horario comercial. AV. CARRERA 715. Tel.: 446447/448
op mc vto 16/03

GUÍNIGU INMOBILIARIA

J.B. Carrera 363 - Doc. 3

ALQUILA: OFICINA CENTRICA planta baja 35m2 s/dependencias.
Tel.43340

Automotores

CAR PLAN S.R.L. (S. Peña)
Primer Agente Oficial Chevrolet

TU OKM. EN CUOTAS en pesos sin interés.

CORSA CLASSIC 3ptas. Plan 100x100 cuotas desde \$332 - Plan 70/30 cuotas desde \$275.

CORSA SUPER 4ptas. con aire, D.A., CD, Plan 100x100 financiado Cuotas desde \$410 - Plan 70/30 cuotas desde \$345.

PLANES ADJUDICADOS: Corsa City 16 3ptas., con CD 1.6 Entrega \$16.000. Saldo cuotas \$364.

CORSA SUPER 4ptas. con aire, D.A., CD. Entrega \$20.000. Saldo cuotas \$458.

ACERQUE Y CONOCE nuestro nuevo local y gane importantes descuentos. San Martín 699 (Calle 12 esquina 15). Tel. 03732- 425935.
OP- 0500098140 Vto 31/03



Alquileres

DANILO MARCON
Perón 525

ALQUILERES: CASAS. DEPARTAMENTOS: Depósitos, locales céntricos. Administración. Consúltenos: Tel. 03722- 423365.
OP- 0100198698 Vto 31/03

Fanelli-Trabalón Inmobiliaria
Tel.03732-423344

ALQUILA: 12 E/13 Y 15 ZONA FACULTAD: salon para ventas con oficinas, amplio depósito, aire central, entrada para vehículos.
op 0020952 vto. 26/03

Oficinas de 1er. Nivel
A estrenar

CON ASCENSOR Y SEGURIDAD las 24 hs. Venga a conocerlas en horario comercial. AV. SARMIENTO 715. Tel.: 446447/448 Rcia.
op mc vto 16/03

GUIÑAZU INMOBILIARIA
J.B. Justo 363 - Loc. 3

ALQUILA OFICINA CENTRICA planta baja 35m2 s/expensas.
Tel.433404



Automotores

CAR PLAN S.R.L. (S.Peña)
Primer Agente Oficial Chevrolet

TU 0KM. EN CUOTAS en pesos sin interés.

CORSA CLASSIC 3ptas. Plan 100x100 cuentas desde \$332 - Plan 70/30 cuotas desde \$275.

CORSA SUPER 4ptas. con aire, D.A., CD, Plan 100x100 financiado Cuotas desde \$418 - Plan 70/30 cuotas desde \$345.

PLANES ADJUDICADOS: Corsa City 16 3ptas., con CD 1.6 Entrega \$16.000. Saldo cuotas \$364.

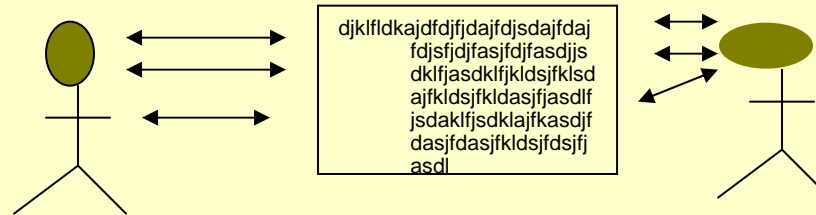
CORSA SUPER 4ptas. con aire, D.A., CD. Entrega \$20.000. Saldo cuotas \$458.

ACERCATE Y CONOCE nuestro nuevo local y ganate importantes descuentos. San Martín 699 (Calle 12 esquina 15). Tel. 03732- 425935.
OP- 0500098140 Vto 31/03

1.1. LA PRIORIDAD DEL HABLA

Se calcula que la especie humana (*Homo sapiens sapiens*) hizo su aparición como realidad nueva, estelar y lingüísticamente revolucionaria, hace ahora unos 100.000 años, aproximadamente. Sin embargo, esta misma especie tardó unos 50.000 años en desarrollar las ventajas de la escritura que hizo en las zonas de Mesopotamia, hacia el 3500 a.C., cuando se administraba ya una compleja de unas ciudades cada vez más pobladas. Esto es en evidencia que la memoria humana tenía sus límites y que era más prudente y seguro dejar constancia de algunos hechos marcando signos en una superficie duradera. Este descubrimiento de la escritura, considerado por algunos como el hito «más trascendente de todas las invenciones humanas» (Ong, 1982: pág. 87) llegó pues, muy tarde, en un tiempo en que nuestra especie ya estaba hecha y madura gracias, entre otros factores, al dominio de un sistema de comunicación complicadísimo que conocemos con el nombre de lenguaje oral.

Concepciones socio - culturales



- ❖ Tanto el significado de las palabras como el significado que aporta el lector tienen origen social;
- ❖ Discurso, autor y lector no son componentes aislados;
- ❖ El discurso no surge de la nada, hay un responsable, un enunciador por detrás;
- ❖ La experiencia previa del lector juega un papel fundamental en la construcción del sentido del texto.

Cortísimo metraje – Julio Cortázar

Automovilista en vacaciones recorre las montañas del centro de Francia, se aburre lejos de la ciudad y de la vida nocturna. Muchacha le hace el gesto usual del auto-stop, tímidamente pregunta si dirección Beaune o Tournus. En la carretera unas palabras, hermoso perfil moreno que pocas veces pleno rostro, lacónicamente a las preguntas del que ahora mirando los muslos desnudos contra el asiento rojo.

Al término de un viraje el auto sale de la carretera y se pierde en lo más espeso. De reojo sintiendo cómo cruza las manos sobre la minifalda mientras el terror poco a poco. Bajo los árboles una profunda gruta vegetal donde se podrá, salta del auto, la otra portezuela y brutalmente por los hombros. La muchacha lo mira como si no, se deja bajar del auto sabiendo que en la soledad del bosque.

Cuando la mano por la cintura para arrastrarla entre los árboles, pistola del bolso y a la sien. Después billetera, verifica bien llena, de paso roba el auto que abandonará algunos kilómetros más lejos sin dejar la menor impresión digital porque en ese oficio no hay que descuidarse.

BIBLIOTECA DOSTOIEVSKI
 Reclame **GRATIS**
 EL PRIMER TOMO de

Los hermanos Karamazov

de Raúl Porchetto

ReCLAME EL CD
Reina Madre
 de Raúl Porchetto

Compra Opcional \$10

Suplementos
 Radar / Cash / Turismo

Página/12^{20 años}

Las cuatro entidades empresarias del agro decidieron seguir con el lockout en reclamo de la suspensión de las retenciones. El Gobierno había dicho que no negociaría "con una pistola en la cabeza", por lo que está en suspenso la reunión de mañana

LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS



Los dirigentes empresarios dicen que piden una suspensión de las retenciones de "sólo 90 días" y en el Gobierno responden que "ése es el tiempo que necesitan para levantar la cosecha y embotellar las ganancias de todo el año"

Opinan Horacio Verbitsky, Mario Wainfeld, José Natanson, Nicolás Casullo, Ernesto Tenenbaum, Alfredo Zaiat, Marcelo Zlotogwiazda, Aldo Ferrer

Los nexos entre la protesta actual y la que antecedió al golpe del '76

Las maniobras de los servicios y los nostálgicos de la dictadura para profundizar la crisis.

El déjã vu Lockout por Internet

- 21** Microtasismos, por Jorge Halperin
- 23** Pecados, por Washington Uranga
- 26** Mujabe reloaded, por Sergio Kiernan
- 24** Debates, por Santiago O'Donnell
- 40** Logos, por José Pablo Feinmann

GRATIS EL FASCICULO 19 Peronismo

José Pablo Feinmann



Todas sofom con un hogar feliz...

Un hogar seguro es un buen comienzo.

Nuevo Pack Seguro \$29.90

¡Cada 10 años!

GUARDIAN

Comercio 429995

40 años

www.diarionorte.com

Año XXXIX - Edición N° 13.630

Rosario, Domingo 25 de Mayo de 2008

98 Páginas \$ 3.00

El tiempo hoy

Cielo algo nublado. Nebuloso. Vientos leve del Este.

Mañana

Algo nublado. Inestable con probabilidad de lluvia.

Necesitas aprender COMPUTACION e INGLÉS?

Estudá en el GRUPO EDUCATIVO R.A.

¡Cada Clase con un Profesor!

¡Cada Clase con un Profesor!

Rta. N. de Oro 736 - TC - 32880

Pub. SANTA FE, TC, 34778

Por primera vez en la historia el país celebra dividido el 25 de Mayo

D 25

En un hecho sin precedentes, los argentinos se dividen en dos para celebrar la misma fecha patria. Los chacareros, en el monumento a la bandera de Rosario (izquierda) mientras que la presidenta y varios gobernadores, entre ellos el del Chaco, en el monumento a Güemes, en Salta.

El campo se reúne en Rosario, en el monumento a la bandera a partir de las 11. La presidenta Cristina Kirchner preside el acto en Salta ante el monumento a Güemes a las 14.30. Delegaciones del Chaco viajaron a ambos lugares.

PAGINAS 11, 12 Y 13

Hoy con NORTE CHUQUINENA

20 años con el color

Aumento y amnistía a policías

Es normal el tránsito en el puente Belgrano

PAGINAS 14 Y 15

Accidente cerca de Villa Ocampo

Empresario chaqueño murió trágicamente

PAGINA 71

Vélez Sarsfield recibe a Boca

River volvió a la punta. Hoy juega Estudiantes

NORTE Deportes

Estrategias de lectura

Permiten abordar un texto, es un esquema cognitivo que permite obtener, evaluar y emplear información.

- Muestreo
- Anticipación
- Inferencia

Tipos de lectura

LECTURA SILENCIOSA

EXTENSIVA



(placer o
interés)

INTENSIVA



búsqueda de
información

RAPIDA Y

SUPERFICIAL



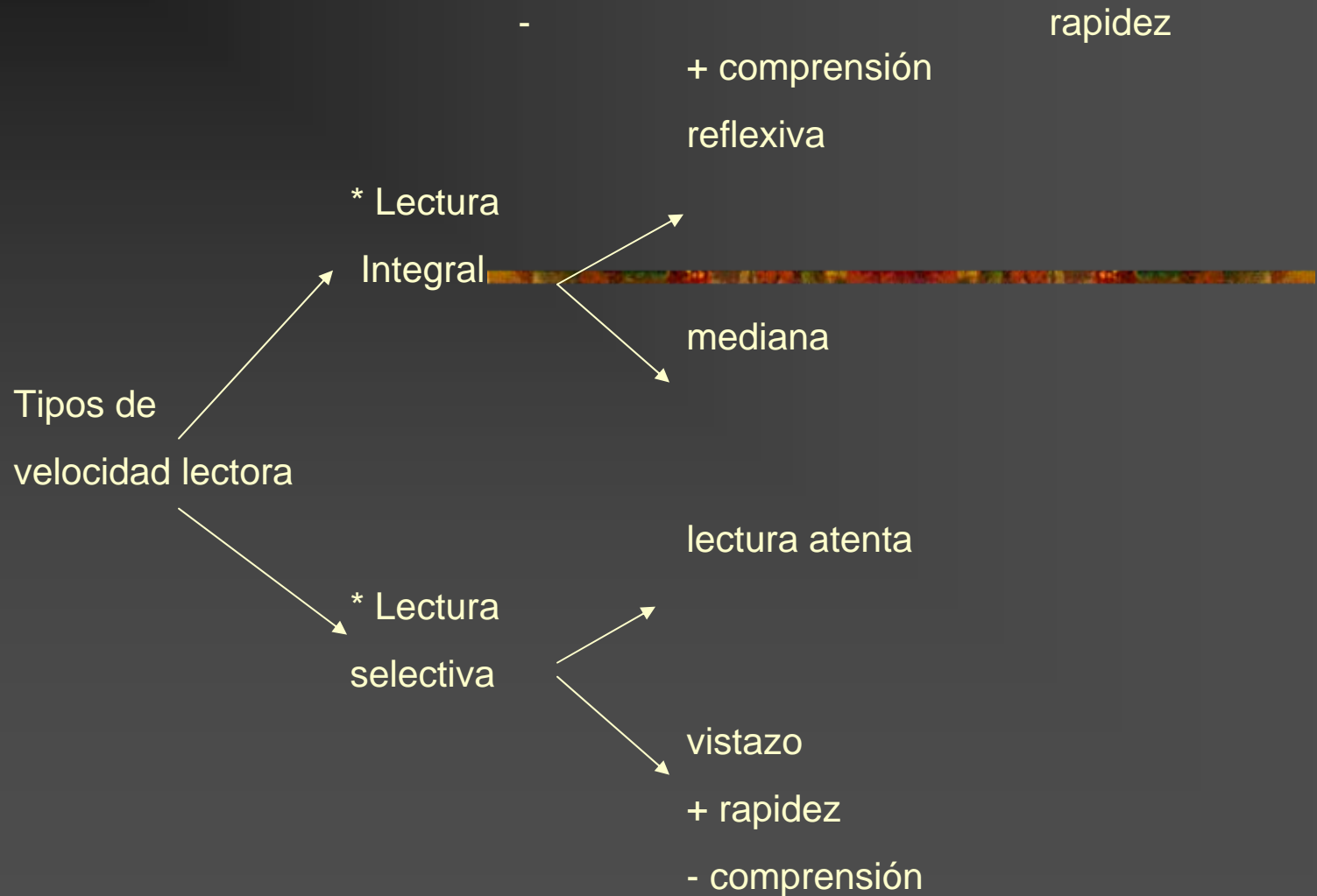
obtener in-
formación s/
un texto

INVOLUNTARIA



anuncios,
carteles, etc

Tipos de lectura



Leer es comprender, es un proceso

Texto

Percepción: *lectura rápida, lectura atenta*

Proceso lector

Objetivos de lectura

Form. de Hipótesis

Verificación

Muestreo

de hipótesis

Anticipación

Inferencias

C O N T R O L

Memoria a
Corto
Plazo

Memoria a
Largo
Plazo

REPRESENTACIÓN MENTAL DEL SGDO DEL TEXTO

Metacognición

Metacognición significa el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos o a todo lo relacionado con ellos

La metacognición consiste en tres procesos:

- Desarrollar un plan de acción. (Planificación).
 - Supervisar el plan. (Supervisión).
 - Evaluar el plan. (Evaluación).
-

Metacognición: planificar

- Anticipar las consecuencias de las acciones.
- Comprender y definir el problema.
- Precisar reglas y condiciones.
- Definir un plan de acción.

Metacognición: supervisar

- Determinar la efectividad de las estrategias de solución.
 - Descubrir errores.
 - Reorientar las acciones.
-

Metacognición: evaluar

- Establecer la correspondencia entre los objetivos propuestos y los resultados alcanzados.
- Decidir sobre la mejor solución.
- Apreciar la validez y pertinencia de las estrategias aplicadas.

Metacognición y lectura

Los buenos lectores, gracias a sus habilidades metacognitiva pueden:

- Saber qué hacer cuando aparece una palabra desconocida.
 - Saber qué leer y cómo leer.
 - Saber por qué puede ser útil examinar superficialmente el texto.
 - Ser consciente de que releer puede facilitar la comprensión.
 - Comprender cómo las características de un párrafo impiden o facilitan la comprensión.
 - Predecir lo que va a suceder en el texto.
 - Tomar notas, subrayar,...
-