



Universidad Nacional del Nordeste
Secretaría General Académica

CURSO DE POSGRADO

A. DATOS GENERALES DEL CURSO:

1. DENOMINACIÓN DEL CURSO DE POSGRADO:

“Ciclo de Formación de Docentes Noveles”

2. UNIDAD ACADÉMICA RESPONSABLE:

Programa de Formación Docente Continua, dependiente de la Secretaría General Académica de la UNNE.

3. DURACIÓN:

Agosto – Octubre de 2017

4. CARGA HORARIA:

Carga horaria total: 60 horas reloj – 48 horas presenciales y 12 horas no presenciales

5. DESTINATARIOS DEL CURSO:

Docentes de la UNNE con antigüedad inferior a 5 años.

Docentes de la UNNE con antigüedad mayor a los 5 años que no cuenten con formación en pedagogía universitaria.

Adscriptos a cátedra y becarios de investigación

6. CUPO:

120 Cursantes

7. CERTIFICACIONES A OTORGAR:

Se entregará certificado de aprobación del curso a quienes hayan cumplimentado los requisitos para la aprobación y acreditación establecidos.

8. DOCENTES A CARGO:

Módulo I: La institución Universidad como organización.

Profesor dictante: Dr. Ricardo Biazzi (UNaM).

Módulo II: Procesos de aprendizaje en las aulas universitarias.

Profesora dictante: Mg. Gabriela Alejandra Fairstein (UBA).

Módulo III: La enseñanza en la universidad.

Profesora dictante: Mg. Graciela Laura Cappelletti (UBA).

9. FUENTE DE FINANCIAMIENTO:

Programa de Formación Docente Continua. Secretaría General Académica. Rectorado. UNNE



B. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO:

1. FUNDAMENTACIÓN:

El curso de posgrado Ciclo de Formación de Docentes Noveles está destinado a los profesionales que se inician en la docencia universitaria y comprende el dictado de tres módulos que abordan la complejidad de la universidad como organización política y académica, la naturaleza de los procesos de aprendizaje de jóvenes y adultos en el nivel superior y de la enseñanza universitaria. El propósito de este curso es ofrecer a los asistentes una instancia de aproximación a los núcleos centrales de temáticas referidas a la especificidad de la docencia en la universidad.

2. OBJETIVOS:

- Comprender la universidad como organización compleja en la que coexisten dimensiones académicas, disciplinares, políticas y administrativas.
- Conocer las nuevas tendencias y los procesos de cambio que se desarrollan en el sistema universitario en Argentina y América Latina.
- Identificar las diversas teorías explicativas del aprendizaje humano y sus derivaciones pedagógicas en el ámbito de la formación universitaria.
- Reconocer las características específicas de los procesos de aprendizaje en el contexto académico.
- Comprender la complejidad de las situaciones de enseñanza en la universidad y efectuar opciones personales reflexivas y fundamentadas.
- Analizar reflexivamente las propias prácticas y las decisiones y alternativas involucradas en el diseño de una propuesta de enseñanza en la universidad.

3. CONTENIDOS:

MÓDULO I: La institución Universidad como organización

La Universidad como organización: su complejidad, su estructura organizacional y el impacto de los procesos de cambio sobre ella. Análisis de la complejidad de la institución universitaria: las actividades sustantivas, los actores y las diferentes racionalidades. Tensiones en las dimensiones de la estructura organizacional universitaria: de gobierno, académica y administrativa. Diferentes estructuras y modelos de organización académica universitaria: ventajas y dificultades de gestión. Dirección y liderazgo en el ámbito universitario: Poder, conflicto y negociación en la organización universitaria.

MÓDULO II: Procesos de aprendizaje en las aulas universitarias

La concepción de sujeto que aprende: la psicología cultural como perspectiva comprensiva. Aprendizaje de jóvenes en los contextos socioculturales actuales. Principales modelos teóricos explicativos del aprendizaje en la psicología. Procesos



cognitivos implicados en el aprendizaje. Aprendizaje y otros procesos psicológicos: desarrollo de la inteligencia, memoria, motivación, habilidades de pensamiento, metacognición. Conceptos representativos de las teorías constructivistas del aprendizaje: teoría psicogenética de Jean Piaget, teoría socio-histórica de Lev Vigotsky y los enfoques culturales, teoría de aprendizajes significativos de David Ausubel y teorías del cambio conceptual.

MÓDULO III: La enseñanza en la universidad

Enseñanza en el aula universitaria: rasgos específicos. La organización de la enseñanza. El papel del profesor en la definición de una estrategia de enseñanza. La articulación entre las diferentes dimensiones de la propuesta de enseñanza. La articulación estrategias-contenidos-actividades. Las formas básicas de enseñar: la explicación, el interrogatorio, la demostración, el diálogo, la enseñanza a través de casos y la resolución de problemas. Estrategias metodológicas que favorecen la autonomía de los estudiantes y la integración teoría-práctica y campo de la formación-campo de la práctica profesional.

4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA:

Las clases articularán instancias expositivas dedicadas a la introducción y análisis de los contenidos teóricos que estructuran cada módulo, instancias de discusión y reflexión sobre conceptos relevantes, problemáticas expuestas, actividades grupales para el análisis y diseño de propuestas de intervención, y actividades de discusión y producción en el aula virtual.

5. REQUISITOS DE APROBACIÓN DEL CURSO:

- A fin de obtener el certificado de aprobación, los participantes deberán:
- Asistir al 80% de las horas presenciales de cada uno de los módulos.
 - Aprobar la instancia de evaluación de cada uno de los tres módulos.

6. CRONOGRAMA ESTIMATIVO:

Fecha	Hora	Actividad	Profesores a cargo
24 y 25 de agosto	09.00 a 13.00 14.00 a 18.00	Módulo I.	Dr. Ricardo Biazzi (UnaM)
08 y 22 de septiembre	09.00 a 13.00 14.00 a 18.00	Módulo II.	Gabriela Fairtein (UBA)



Universidad Nacional del Nordeste
Secretaría General Académica

05 y 06 de octubre	09.00 a 13.00 14.00 a 18.00	Módulo III.	Graciela Cappelletti (UBA)
--------------------	--------------------------------	-------------	-------------------------------

7. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO NECESARIOS:

- PC - Cañón y pantalla de proyección.
- Equipo de sonido.

8. BIBLIOGRAFÍA:

Módulo I

Bibliografía Básica:

CLARK, B. *El Sistema de Educación Superior – Una visión comparativa de la organización académica* – México, UAM, 1991 – Primera parte: Los elementos de la organización, cap. I y cap. II

DECLARACIÓN DE CARTAGENA 2008. En: Conferencia de Educación Superior de América Latina y el Caribe (CRES).

LAPOLLA, A. *La Universidad como Organización*. Curso de Planificación Universitaria. Ministerio de Educación y Deportes de la Nación. Buenos Aires, 2016.

MARTÍNEZ NOGUEIRA, R. *Evaluación de la Gestión Universitaria* – Informe preparado para CONEAU – Buenos Aires, 2000 – Primera parte: cap. 1, 2, 3 y 4.

OBEIDE, S. *Organización académica universitaria: ¿facultades o departamentos?* En V Encuentro Nacional y II Latinoamericano: La Universidad como objeto de investigación, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil, 30, 31 de agosto y 1 de setiembre de 2007.

TORIBIO, D. *La Evaluación de la Estructura Académica* – Buenos aires, CONEAU, 1999 – cap. I Enfoques teóricos de la estructura académica

Bibliografía Complementaria

ALTBACH, P. y MC GILL, P. *Educación superior del siglo XXI. Desafíos globales y respuestas nacionales*. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2000.

DIAS SOBRINHO, J. (2008) *Calidad, pertinencia y relevancia: relación con el resto del sistema y la sociedad; responsabilidad social de la educación superior*. En: Hacia Una política regional de aseguramiento de la calidad en la educación superior para América Latina y el Caribe. UNESCO, Caracas, 2008.

SVERDLICK, I. *La evaluación universitaria. La calidad como asunto político* <http://www.academia.edu/9385123/>

Anuarios Estadísticos SPU/Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.

Normativas Generales: Boletín Oficial UNNE 2017 (Constitución Nacional, Ley de Educación Superior n°24521 y Estatuto de la Universidad Nacional del Nordeste).

Fichas del Docente a/c del Módulo.

Módulo II

Baquero, R. (1997). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires, Argentina: Aique. (Capítulo 2)

Bruner, J. (1997.) La Educación, puerta de la cultura. Madrid, España: Visor. Cap 1 y 2.



Bruner, J (1988). *Realidad Mental y Mundos Posibles*. Barcelona, España: Gedisa.
Cap V: La inspiración de Vigotsky.
Camilloni, A. (1997). Sobre los aportes de la psicología del aprendizaje a la Didáctica. *Revista Novedades Educativas*, 84, pp. 4 – 7.
Castorina, J.A.; Fernández, S. y Lenzi, A.M. (1984). La psicología genética y los procesos de aprendizaje. En J. A. Castorina, S. Fernández, A. M. Lenzi, H.M. Casávola, A.M. Kaufman y G. Palau (Eds.) *Psicología Genética. Aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas*. Buenos Aires, Argentina: Miño y Dávila.
Fairstein, G. A. y Carretero, M. (2001). La teoría de Jean Piaget y la educación. Medio siglo de debates y aplicaciones. En J. Trilla (Ed.) *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona, España: Graó.

Módulo III

Anijovich, R. y otros (2009): *Transitar la formación pedagógica*. Paidós. Buenos Aires.
Bain, K. (2006). *Lo que hacen los mejores profesores de universidad*. Universitat de València.
Brockbank, A y McGill, I (2002): *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Morata. Madrid.
Burbules, Nicholas (1999): *El diálogo en la enseñanza*. Amorrortu. Buenos Aires.
Camilloni, A. (1996): “Reflexiones para la construcción de una *Didáctica para la Educación Superior*”. Primeras Jornadas Transandinas sobre Pedagogía Universitaria, Chile, Universidad Católica de Valparaíso.
Camilloni y otros (2008): *El saber didáctico*. Paidós. Buenos Aires.
Cappelletti, G, Sabelli, M J y Tenutto, M A “¿Se puede enseñar mejor? Acerca de la relación entre el cine y la enseñanza”. *Revista de Medicina y Cine*. Vol. 3, Nº 3, julio 2007. Ediciones Universidad Salamanca. Se puede consultar en <http://www.usal.es/~revistamedicinacine>
De Miguel Díaz., M. (coord.)(2006): *Metodología de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias*, Madrid, Alianza.
Eggen y Kauchak (1999): *Estrategias docentes*. F.C.E. Brasil.
Litwin, E (2008): *El oficio de enseñar*. Paidós. Buenos Aires
Paredes, J y de la Hernán, A (coord.), (2010): *Cómo enseñar en el aula universitaria*. Pirámide. Madrid.
Perrenoud, P: (2004): *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar.*, Barcelona, Grao.
Schön, D (1997): *La formación de profesionales reflexivos*, Barcelona, Paidós/ M.E.C.
Zabalza, M (2003): *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Narcea. Madrid.